

УДК 802

**О ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ
ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ ПО ТЕМЕ БУДУЩЕЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ
НА ПРИМЕРЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ**

Шашенко Е.В.

Учреждение образования

«Могилевский государственный университет продовольствия»

г. Могилев, Республика Беларусь

Реализация новых целей образования требует внедрения в учебный процесс новейших образовательных технологий, адекватных поставленным целям обучения. Одним из наиболее эффективных путей формирования у студентов основных компетенций при обучении иностранному языку является реализация технологий активного обучения, которые представляют собой организацию учебной работы студентов, направленной на активизацию их учебно-познавательной деятельности через широкое, комплексное использование всех педагогических средств. Технологии активного обучения – это совокупность педагогических приемов организации учебного процесса и создание условий, мотивирующих студентов к самостоятельному и творческому усвоению учебной информации в процессе познавательной деятельности [1, с.32]. Для эффективного формирования компетенций методы активного обучения, которые используются в учебном процессе, должны быть проблемными, соответствующими учебно-познавательной деятельности по характеру практических задач, мотивирующими учащихся к будущей профессиональной деятельности.

Итак, на сегодняшний день задачи образования заставляют выбирать способствующие активному процессу познания учебные методы и формы организации работы, которые развивают умение учиться: находить необходимую информацию, использовать различные информационные источники, запоминать, думать, судить, решать, организовывать себя к

работе. Именно поэтому использование методики проектов как средства оптимизации открывает новые возможности в освоении и усовершенствовании знаний иностранного языка. Метод проектов – это структурно-организационная форма педагогического процесса в вузе, моделирующая будущую профессиональную деятельность студентов или области их социальной жизни, и реализующая личностно-ориентированный подход в обучении. В основе проекта при обучении иностранному языку лежит развитие познавательных интересов студентов, а реализация проекта всегда предполагает наличие какого-либо значимого результата, применимого в реальной деятельности. Практическая направленность проектов особенно важна, так как студенты в дальнейшей профессиональной деятельности смогут использовать свои проектные продукты.

Главными целями использования проектной методики, с точки зрения А.В. Конышевой, являются: продемонстрировать умение использовать приобретенный в процессе обучения исследовательский опыт; реализовать свой личный интерес к проблеме исследования; создать у обучаемых прочную языковую базу; продемонстрировать уровень владения иностранным языком; создать условия для активного развития личности студента и его самостоятельного мышления; совершенствовать умения студентов участвовать в коллективных формах работы, т.е. умение работать в сотрудничестве; научить «добывать» знания самостоятельно[2, с.136].

Анализ зарубежной и отечественной литературы позволяет выделить ряд наиболее важных принципов реализации проектной деятельности. Одним из главных принципов работы с проектами является принцип автономности, который реализуется через предоставление студентам реальной возможности проявления самостоятельности и инициативы. Процесс обучения не является пассивным поглощением предложенной информации, а предполагает активное переосмысление уже имеющихся знаний. Именно поэтому, по мнению Е.Н. Солововой [3, с.25], от уровня автономии студентов напрямую зависят: эффективность учения и планирование собственной деятельности, интеграция знаний, рефлексия и самооценивание.

На необходимость связи проекта с реальной жизнью указывает Т.Ю. Тамбовкина [4, с.47]. Выполняя проект, студенты получают возможность познакомиться с некоторыми сторонами своей будущей профессиональной деятельности. В отношении обучения иностранным языкам этот принцип имеет решающее значение, так как изучение иностранного языка всегда должно быть ориентировано на его практическое использование в ситуациях реальной действительности. Следующим принципом работы над проектом можно считать наличие у студентов интереса к выполнению проекта. Этот принцип затрагивает проблему как внутренней, так и внешней мотивации. В педагогической практике доказано, что качество выполнения проекта выше у тех участников, которые имели высокий уровень мотивации и были заинтересованы в выполнении проекта.

К принципам реализации в учебном процессе Д. Фрид-Буд относит его вариативность. Этот принцип позволяет адаптировать проект к разным

уровням обучения и варьировать одну и ту же тему проекта таким образом, чтобы она вписывалась в рамки изучения определенной страны и культуры. Вариативность проекта предполагает гибкость этой технологии обучения, начиная с алгоритмизации действий и заканчивая выбором форм работы.

Наконец, важным принципом работы над проектом является координирующая и консультационная роль преподавателя [5, с.89]. Как правило, преподаватель предлагает идею проекта и на начальном этапе работы над проектом оказывает студентам помощь в планировании работы. От этапа к этапу роль преподавателя меняется с руководящей на координирующую.

На кафедре иностранных языков учреждения образования «Могилевский государственный университет продовольствия» метод проектов активно используется для организации работы факультативного курса обучения иностранным языкам. На примере французского языка можно проследить возможность соединения процессов овладения будущей специальностью и иностранным языком на основе установления межпредметных связей и широкого использования проектной технологии. Такой метод рассматривается как способ активизации познавательной деятельности, развития творческих и профессиональных способностей, формирования профессиональной иноязычной компетенции.

Проект «Узнай больше о своей будущей специальности» носил исследовательский и междисциплинарный характер. Прежде чем приступить к реализации проекта, была определена цель этого мероприятия. Кроме формирования лингвострановедческой компетенции, проект был нацелен на повышение уровня знаний студентов о своей будущей специальности, на формирование у студентов навыка самостоятельной научно-исследовательской работы в целом и работы с аутентичными источниками в частности. Перед студентами была поставлена проблема исследования, определен круг задач, направленных на ее решение. Реализация проекта предусматривала научно-исследовательскую работу студентов с материалами на французском языке. Поиск материалов для реализации проекта проводился в основном в глобальной сети Интернет, а также в других доступных информационных источниках. Преподаватель совместно со студентами определял план действий и сроки презентации. Проект был рассчитан на 16 недель работы, и объем франкоязычного материала позволил выделить несколько подпроектов: «Все о сыре», «Макаронные изделия», «Зерно», «Консервная промышленность», «Предприятия общественного питания».

Реализация каждого подпроекта осуществлялась студентами 2-го курса указанных специализаций и проходила по традиционным этапам проектной методики: постановка проблемы и задач, необходимых для решения; поиск, отбор и построение материала для будущего проекта; определение плана действий; реализация проекта; презентация проекта; оценивание результатов и подведение итогов работы над проектом. Презентация результатов работы представлялась студентами на французском языке. Эффективность и

результативность проекта проверяется защитой работы. К наиболее эффективным формам представления материала следует отнести мультимедийные презентации. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией. В этом случае задействуются различные каналы восприятия студентов, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в память студентов. Подготовка к презентации – это важнейшая часть создания проекта. Полученный результат необходимо публично продемонстрировать, представить на всеобщее обозрение. В процессе презентации происходит самоутверждение и повышение самооценки личности, формируются и развиваются навыки публичного выступления. Эти умения формируются при непосредственном участии и помощи преподавателя. Толерантность закладывается лишь тогда, когда преподаватель дает возможность научиться понимать и выражать себя, не бояться себя «предъявлять», высказывать свое мнение, соглашаться или возражать, вступать в дискуссию.

Работа над проектом – процесс творческий. Студенты, активно взаимодействуя друг с другом, осуществляли поисковую деятельность с целью решения проблемы. Это требовало от них в подавляющем большинстве случаев самостоятельного переноса знаний, навыков и умений в новый контекст их творческого использования. Следовательно, у студентов развивалась творческая компетенция как показатель коммуникативного владения иностранным языком. В ходе выполнения проекта решались проблемы средствами иностранного языка, что позволяло незаметно для студентов преодолевать языковой барьер. Творчески работая над проектом, каждый студент, даже с низким уровнем владения иностранным языком и психологически менее активный, получил возможность проявить собственную инициативу, фантазию, активность и самостоятельность в решении проблемы. Проектная работа позволяет исключить формальный характер изучения языка и активизирует взаимодействие студентов для достижения практического результата обучения языку.

Во время работы над проектами студенты изучили историю развития своей будущей специальности, основные направления деятельности, основы производства и многие другие аспекты. Опыт показал, что научно-исследовательская работа по реализации подобных проектов пользуется популярностью у студентов. Организация и проведение проектов повышают мотивацию студентов к изучению французского языка, активизируют процесс обучения иноязычному общению, способствуют формированию интереса не только к изучению французского языка и культуры Франции, но и интереса к своей родной стране и ее культуре.

Следует подчеркнуть, однако, что внедрение активных технологий обучения не означает, что они заменяют традиционную методику предмета. Технологии применяют не вместо методов обучения, а наряду с ними, так как они являются составной частью методики предмета.

Список литературы

- 1 Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий / Г.К. Селевко. – М., 2006. – Т. 1. – 195с.
- 2 Коньшева, А.В. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку / А.В. Коньшева. – СПб, 2005. – 156с.
- 3 Соловова, Е.Н. Автономия учащихся как основа развития современного непрерывного образования личности / Е.Н. Соловова // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 2.
- 4 Тамбовкина, Т.Ю. К проблеме автономии обучающихся иностранному языку в педвузе / Т.Ю. Тамбовкина // Иностранные языки в школе. – 1988. – № 4.
- 5 Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат [и др.]. – М.: Академия, 2000. – 215с.