

УДК 681.51.01

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАЩИТЫ КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ  
НА КАФЕДРЕ АТПП КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ОБУЧЕНИЯ  
СТУДЕНТОВ РАБОТЕ В КОЛЛЕКТИВЕ**

**Иванова И.Д.**

**Учреждение образования**

**«Могилевский государственный университете продовольствия»  
г. Могилев, Республика Беларусь**

Проблема повышения уровня подготовки специалистов в настоящее время становится все более актуальной. Современное общество, производственные технологии, предъявляя к выпускнику вуза высокие требования, ставят перед ним все более разнообразные производственно-технические, экономические и др. задачи. Конкурентоспособный специалист должен обладать совокупностью профессиональных и психологических характеристик, способных обеспечить ему высокий рейтинг на рынке труда.

Как показывает опыт работы в студенческой группе: комплексно сформировать у студентов современные компетенции только посредством лекционно-семинарских форм занятий не представляется возможным, поскольку при этом преимущественно усваивается «в готовом виде» система знаний, умений, навыков как алгоритм решения типовых проблем. Напротив, компетенции могут эффективно развиваться у студентов на основе как их самостоятельно поисковой, творческой деятельности, самостоятельно приобретенного опыта решения разнообразных задач, так и в студенческом и в производственном (на производственной практике) коллективе.

Целью профессионального воспитания студентов преподавателями кафедры является формирование личности специалиста – профессионала.

Одну из форм подготовки таких специалистов кафедра нашла в технологии использования сквозного курсового проектирования и публичной защите курсовых проектов как важного фактора обучения студентов работе в

коллективе.

Основные этапы ролевого участия коллектива группы и преподавателя при работе над курсовым проектом:

- анализ состояния проблемы и постановка задачи – это индивидуальный и творческий процесс. Важно отметить, что студент самостоятельно ведет поисковую работу, но демонстрирует ее результаты при всем студенческом коллективе, где студенты и преподаватель выступают в роли коллег, которые могут оценить результат работы и, при необходимости, помочь определиться с направлением исследований;

- разработка имитационной модели технологического процесса – это творческий процесс, который требует от студента самостоятельного овладения программными продуктами, демонстраций знаний и навыков, полученных ранее на всех курсах обучения. Результаты этой работы публично демонстрируются, но студенческий коллектив выступает уже в роли оппонентов, которые активно задают вопросы, дают рекомендации по совершенствованию имитационной модели, но в то же время, помогают друг другу настраивать программное и техническое обеспечение, роль преподавателя направляющая;

- организация защиты курсового проекта – студент самостоятельно готовит доклад и параллельно работает с двумя оппонентами, которых назначает сам из числа своих коллег. Задача оппонентов: выделить как достоинства, так и недостатки курсового проекта и оценить его. Процесс личностных взаимоотношений студентов проходит в двух направлениях: работа с коллективом, который создал сам и оценка чужого труда;

- непосредственно защита – публичная презентация проекта на мультимедиа, доклад, выступление оппонентов, ответы на вопросы со стороны присутствующих (студенты и преподаватели). Студент получает навыки публичной защиты своего интеллектуального труда перед коллективом, который был в различной мере участником выполнения курсового проекта и может оценить как личностный, творческий вклад студента по представленной работе, так и самостоятельность.

Особая роль у преподавателя, которому необходимо оценить курсовой проект, его защиту, самостоятельный и творческий вклад автора – студента, и работу коллектива, учитывая при этом морально-психологический климат в группе и межличностные взаимоотношения.

Позем этап защиты – это самый важный и ответственный как для студентов, так и для преподавателя, который выступает в роли контролирующего и направляющего звена межличностных отношений в уже созданном творческом коллективе студентов.

Результат такой работы – создан творческий и дружный коллектив, в котором нет «сильных» или «слабых» студентов, авторитет каждого оценен коллективным трудом и заслуживает уважения. Умение оценить труд другого, организовать работу небольшого коллектива, презентовать свою работу и

умение защитить свои результаты перед всем коллективом – такова цель, которуюставил преподаватель перед каждым конкретным студентом на начальном этапе выполнения курсового проекта и перед группой в целом.

Таким образом, достигается цель профессионального воспитания студентов на кафедре АТПП – формирование личности специалиста – профессионала.