

актуальности своего звучания она не утратила сегодня, а на фоне коллизий развития современного мира, звучит острее и приобретает новые оттенки.

УДК 130.2.62

РЕНЕССАНС ИДЕИ «ЧЕЛОВЕКА - МАШИНЫ»

Кармазинов Л.С.

**УО «Могилевский государственный университет продовольствия»
Могилев, Беларусь**

По мере роста технического прогресса набирает силу процесс отчуждения техники, а вместе с ним – противоречие между человеком-творцом техники, субъектом технического прогресса и его продуктом – техникой и технической средой. В определенный период времени поступательное развитие техники приводит к такому углублению этого противоречия, когда человек начинает утрачивать контроль над техническим прогрессом.

С техническим прогрессом связывают преимущественно физическую угрозу для человека – вредное воздействие техники на организм человека в результате деструктивных изменений в среде обитания. Этот аспект воздействия техники на человека более или менее исследован. Здесь хотелось бы обратить внимание на иного рода угрозу человеку со стороны техники, а именно – на вредное воздействие техники на его социальную сущность и психику.

Техника по мере своего прогресса исключает из человеческой деятельности не только физические, но также и интеллектуальные умения, и даже инициативу, фантазию и творчество. На основе техники в кибернетике формируются различные алгоритмы мышления и автоматизм в действиях человека, которые приводят не только к механизации производственных процессов, но и всех жизненных функций человека – телесных и духовных. Подобным образом техника придает человеческой деятельности «механический» характер и в результате этого превращает самих людей в «механизмы», или «автоматы». С ростом автоматизации и роботизации уменьшается участие творческого элемента в действиях людей. Техническим устройствам доверяется все больше телесных и интеллектуальных операций, не исключая деятельности в сфере искусства.

Автоматизация и компьютеризация вызывают программирование действий и функций человека и подчинение их инструкциям. Простота инструкций до предела упрощает действия человека и облегчает его мышление, вытесняет из него элементы рефлексии, требует концентрации

внимания лишь на соблюдении условий инструкций и программ. Работник, как правило, оценивается тем выше, чем меньше он мыслит и философствует, чем точнее соблюдает предписания и нормы поведения, содержащиеся в инструкциях и программах технологических операций.

Простота инструктажа отражается также и на способах общения людей. Естественный язык становится убогим и превращается в «компьютерный» язык – язык, сведенный до уровня примитивных высказываний, рекомендаций, простых предложений и фраз. Не подлежит сомнению, что человеческая жизнь, подчиненная инструкциям и стандартам, утрачивает свой неповторимый и индивидуальный характер. Человек утрачивает свою индивидуальность и становится усредненным индивидом, у которого проявляются усредненные черты того сообщества, к которому он принадлежит. Личность становится стандартным индивидом, которого можно заменить иным экземпляром и обменять на иного индивида, подобно частям технического устройства. Общество в этом случае напоминает набор практически неразличимых между собой элементов, каждый из которых даже в исключительной ситуации может быть заменен в случае надобности соответствующим порядковым номером. В условиях техногенной цивилизации в будущем может случиться так, что индивидуальность растворится в усредненном стандартном обществе, в массовости.

Пользуясь все выше сказанное, можно утверждать, что современная техногенная цивилизация возрождает в философии сформировавшуюся в 18 веке идею «человека - машины» (идеи в истории культуры и философии не исчезают бесследно -- они возрождаются в иное время и в иной форме). Идея эта является отражением процесса отчуждения техники и реального положения человека в современной техногенной цивилизации. Человек, который подчиняется исключительно причинной детерминации, утративший собственную индивидуальность, некритически подчиняющийся инструкциям и подверженный навязанным ему извне стандартам, человек, не осознающий различных вариантов своего поведения в данной ситуации, лишенный собственного выбора и свободного принятия решений, - это, собственно, уже «человек - машина». Он действует машинально, как автомат, и не отдает себе отчета в различных возможных вариантах своего поведения. «Человек - машина» не совершает выбора из множества возможностей, не осуществляет их селекции, опираясь на определенные принципы, - он действует некритично, а порою – даже бессмысленно.