

Е.Н. Воронова, С.В. Подолян

Могилевский государственный университет продовольствия,
г. Могилев, Республика Беларусь

В условиях реформирования системы высшего образования Республики Беларусь перед высшей школой ставится задача обеспечения и сохранения качества образования и, соответственно, образовательного процесса. Методологической и организационной основой образовательного процесса в высшей школе продолжает оставаться лекция, целью которой является формирование стратегической, ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. Лекция должна давать систематизированные основы научных знаний по учебной дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки и техники, концентрировать внимание студентов на наиболее сложных, узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления [3].

В Средние века выражение «чтение лекции» имело буквальное значение: педагог, имея в наличии учебник (книгу), зачитывал с трибуны ее содержание студентам. В настоящее время традиционная форма лекции претерпела ряд изменений. С одной стороны, под воздействием меняющегося формата обучения, сокращения количества аудиторных часов, увеличения количества самостоятельной работы студентов и роста информационных ресурсов в различных областях знания меняются структура и наполнение лекционного курса, формы коммуникации и учебной деятельности студентов. В этих условиях преподаватель стоит перед вопросом: как качественно преобразовать лекционное пространство, сохранив при этом соответствие основных критериев оценки содержания, организации и результативности лекции образовательному стандарту высшего образования, типовому учебному плану и типовой учебной программе? Следствием решения этого вопроса является появление новых форм лекций, в том числе интерактивных лекций электронных учебников, веб-лекций, лекций-визуализаций и т.д. В итоге педагогическая практика, вынужденная подстраиваться под меняющиеся условия, шагает быстрее, чем педагогическая теория.

С другой стороны, от внимания преподавателей, особенно имеющих весомый педагогический багаж, не ускользает тот факт, что современная студенческая молодежь отличается от своих предшественников, сидевших в этих же аудиториях 10-15 лет назад. «Да, не те уже студенты...», – вздыхая, повторяют преподаватели. Современные студенты, родившиеся на рубеже веков и названные «постмиллениалами», «детьми цифровой эпохи», «поколением Z», живут быстрее, большую часть времени проводят в виртуальном пространстве, имея доступ к неограниченному объему разнообразной информации. Обучение для них – далеко не единственный способ овладения информацией. Как отмечают исследователи и сами педагоги, современные студенты талантливы и лучше ориентируются в окружающем пространстве, быстро воспринимают и быстро переключаются, многозадачны и легко справляются с несколькими делами одновременно [1].

В то же время новое поколение студентов отличается от предыдущих особенностями восприятия и усвоения учебной информации. Их образ мыслей фрагментарен, мышление ориентировано на то, чтобы перерабатывать информацию короткими порциями. Они не станут долго и внимательно слушать длинные тексты лекций, если можно найти небольшие тексты в интернете, помещающиеся на экран. И усваивают информацию они так же – быстрее, но небольшими порциями. В итоге это приводит к поверхностному анализу информации. Все эти проблемы усугубляются низким уровнем школьных знаний.

Следует отметить, что на данный момент не существует единого мнения среди преподавателей, как решать эти проблемы. Сторонники традиционного подхода требуют от студентов читать первоисточники и много конспектировать, считая единственным и

действенным способом возврат к классическим методам обучения. Сторонники инновационного подхода постоянно находятся в поиске интерактивных методов обучения и воздействия. Например, при помощи «новых технологий», как их называли предыдущие поколения. Однако они уже не являются новыми для студентов, родившихся в эпоху цифровых технологий. Истина где-то рядом. Нельзя утверждать определенно, что только мультимедийные презентации и интерактивная доска позволят решить проблему качества усвоения студентами учебного материала на лекции. Новизна образовательных технологий сегодня состоит не в умении использовать мультимедийную технику для представления учебной информации, а в способе подачи учебной информации при помощи мультимедийной техники или без нее. Необходим выбор адекватного стиля обучения. Поэтому в образовательной среде очень остро стоит вопрос: как учить поколение Z, который остается открытым. От преподавателя требуется умение учитывать особенности современных студентов и работать на опережение. Иначе коммуникативная дистанция между преподавателем и студентом увеличивается, и цепочка передачи опыта от поколения к поколению прерывается.

Придерживаясь традиционного стиля обучения-преподавания, педагог сталкивается со следующими трудностями, препятствующими эффективному усвоению учебного материала лекции студентами: не могут усваивать большие объемы информации; быстро отвлекаются из-за «скучности» изложения учебного материала или отсутствия игрового момента в обучении; не понимают сложный (сложно представленный) материал; фрагментарный характер «клипового мышления» ставит под сомнение или исключает возможность видения студентом связи и преемственности учебного материала (теряется видение процесса как единого и непрерывного явления); не достаточно развиты коммуникативные навыки, следствием чего является неумение сегодняшними студентами четко и внятно выражать свои мысли как в устной, так и в письменной форме.

Как отмечает в своей работе «Поколения и стили обучения» Джули Коатс, роль педагога XXI века состоит не в том, чтобы просто делиться знаниями, а в том, чтобы помочь студентам оценить и осмыслить полученную информацию [2]. Опираясь на исследования ученых, обозначим условия, при которых возможно эффективное усвоение студентами учебной информации на лекции: разделять учебное время лекции на промежутки 20-25 минут; не перегружать студентов большим объемом информации; подавать информацию в визуальной форме с понятными, образными и запоминающимися формулировками, не отвлекающими в то же время от главного понятийного содержания (без «визуального шума»); «связывать» текущий учебный материал с предыдущим и последующим, создавая целостную картину в сознании студентов; обучать через «практические, полезные» знания, которые можно и нужно использовать прямо сейчас; вовлекать студентов в активное, «практическое» взаимодействие, используя устную коммуникацию; создавать узкотематические видеоролики с наглядными примерами и экспериментами.

Таким образом, образование, как и прежде, призвано логично и структурированного предоставлять студенту знания. Но также важна живая и интересная подача содержания лекции, дополненная знанием психологических особенностей современного поколения студентов и умелым использованием вспомогательных наглядных средств обучения.

Список литературы

1. Данилов, А.Н. Поколение Z: раскол традиций или перекодировка культуры / А.Н. Данилов, Ж.М.Грищенко, Т.В. Щелковский // Журн. Белорус.гос. ун-та. Социология.– 2017. –1. – С. 109-118.
2. Коатс, Дж. Поколения и стили обучения / Дж. Коатс. – Пер. с англ. Л.Е. Колбачева. – М. : МАПДО – Новочеркасск: НОК, 2011. – 121 с.
3. Психология и педагогика высшей школы: учебное пособие / под ред. М.В. Булановой-Топорковой. – М.: Феникс, 2002. – 544 с.